



# Quins Són els Talents dels Nostres Fills ?

(... demanar segons les  
capacitats de cadascú !)

M. Helena Tolosa Costa

## QUÈ VOL DIR SER INTEL·LIGENT?

La intel·ligència no és una mesura, com ho és el coeficient intel·lectual.

La intel·ligència és:

- la capacitat d'ordenar els pensaments i coordinar-los amb les accions.
- una destresa que es pot desenvolupar dins el marc del nostre component genètic, segons els estímuls de l'entorn, les experiències i l'educació viscudes, els reforçadors que rebem, i l'esforç que hi posem en l'aprenentatge

Howard Gardner defineix la intel·ligència com la capacitat de : a) **resoldre problemes quotidians, b) crear productes que siguin valuosos en una o més cultures.**

## INTEL·LIGÈNCIES MÚLTIPLES

- Lingüística : Sensibilitat especial pel llenguatge parlat i escrit
- Musical: Capacitat de produir i apreciar ritmes, tons, timbres...
- Visual- espacial: Capacitat de reconèixer i manipular espais.
- Lògica- matemàtica: Sensibilitat als patrons lògics o numèrics. Resoldre problemes.
- Cinestèsica-corporal: Capacitat de controlar els moviments corporals i de manipular objectes amb habilitat.
- Naturalista: Capacitat d'identificació del llenguatge natural. Observació.
- Intrapersonal: Capacitat d'autoestima i automotivació.
- Interpersonal: Capacitat de percebre i comprendre a les altres persones. Alt grau d'empatia.
- Espiritual: capacitat de percebre la transcendència, el sentit de la vida.

## HEMISFERIS CEREBRALS

- L'hemisferi lògic és normalment l'esquerre.
  - Processa la informació de manera seqüencial i lineal.
  - Forma la imatge del "tot" a partir de les seves diferents parts, és el que s'ocupa d'analitzar els detalls.
- L'hemisferi holístic, és normalment el dret.
  - Aquest hemisferi processa la informació de manera global.
  - Parteix del "tot" per entendre les diferents parts que formen aquest tot.

Ambdós hemisferis són importants, però a voltes un està més desenvolupat respecte a l'altre.

## CANALS D'INFORMACIÓ

Cada persona processa la informació que rep, la capta i la des a la seva manera, i utilitza aquests tres sistemes:

- **Sistema de representació visual.**

Processen la informació per la vista. Aprenen millor quan llegeixen o veuen la informació d'alguna manera representada.

- **Sistema de representació auditiu.**

Processen la informació de manera seqüencial i ordenada.

Aprenen millor quan reben les explicacions oralment i quan poden parlar i explicar aquesta informació a un altre .

- **Sistema de representació cinestèsic.**

Processen la informació associant-la a les seves sensacions i moviments. Aprenen quan manipulen, quan “fan coses”

Normalment un canal és el dominant respecte als altres. S'estima que hi ha un 45% de persones visuals, un 30% d'auditives i un 25 % de cinestèsiques .

### **ALGUNES PAUTES QUE ENS PODEN AJUDAR a estimular les diferents intel·ligències.**

- Estimular el pensament:
  - Preguntar davant un argument.. I estàs d'acord?
  - Orientar vers noves alternatives... no donar-ho tot fet!
  - Reflexió compartida... Entre tots, com? Inferir, predir, verificar.
  - Identificar errors idees principals
  - A més sentits implicats en l'aprenentatge millor!
- Tenir en compte els seus canals preferents d'informació per donar avisos, estudiar, marcar pautes. Uns necessitaran més suport visual (ulls, imatges, ...) d'altres més suport auditiu ( consignes verbals, estudiar en veu alta,...) , d'altres necessitaran un suport motriu (ajudar-los a ubicar-se, que els objectes estiguin a l'abast, ...) .
- Tenir en compte les seves intel·ligències potencials alhora de fer regals, d'escollir contes, de posar normes, en els nostres discursos.
- Observar-lo atentament. Dedicar-li atenció plena en el que fa i el que li passa. Invertir temps en identificar i cultivar els seus dons, les seves qualitats... que no les seves mancances.
- Acceptar el nostre fill. Tenir present que és una altra persona, independent i diferent de nosaltres. Respectar-lo.
- Marcar-li límits justs, raonables i negociables. Marcar normes i rutines ajuda a desenvolupar el cervell i evitar cervells fràgils.
- Tenir una visió positiva dels nostres fills. Tenir una visió de conjunt, global, no tan sols en relació a l'escola o els estudis.
- Corregir les conductes dels nostres fills ... no la seva persona. Diferenciar el ETS del FAS
- No comparar. Cada fill és diferent, cada nen és diferent. La igualtat passa pel respecte a la diferència.
- Plantejar fites reals i assolibles, adaptades a lesa diferents maneres de ser.
- Motivar-lo a prendre de decisions, a experimentar, a assumir riscos , responsabilitzar-se dels seus actes.
- Educar en la contrarietat. Educar en la voluntat, la constància i l'automotivació.
- No és el mateix exigir obediència que demanar responsabilitats. Diferenciar obeir de responsabilitzar-se.  
**La obediència es premia, la responsabilitat es celebra.**

#### **Algunes cites que ens poden ajudar a veure els nostres fills amb ulls atents:**

Tenim la custòdia provisional dels nostres fills, i si ho fem prou bé els nostre fills marxaran de casa amb amor. I si ens estimen , no serà perquè ens necessiten, sinó que ens necessiten perquè ens estimen....(Mercè Conangle i Jaume Soler).

Un fill és una pregunta que li fem al destí (José Maria Pemán).

No es tracta de modelar als nostres fills com nosaltres volem que siguin, sinó que els observem i promocionem allò que són de la millor manera.

(...) Vosaltres sou com un arc i els vostres fills són les fletxes. A través vostre els vostres fills són projectats cap a l'exterior, cap al món. Heu de tensar bé l'arc perquè les fletxes puguin trobar una bona trajectòria” *Khalil Gibran*

### **BIBLIOGRAFIA**

GARDNER, H. (1993). *Mentes creativas*. Barcelona. Paidós

ANTUNES, Celso (2004) *Juegos para estimular las inteligencias múltiples*. Editorial Narcea

SERRANO, A. *Inteligencias múltiples y estimulación temprana: guía para educadores, padres y maestros* Editorial MAD

[http://sepiensa.org.mx/contenidos/f\\_inteligen/intro\\_2.htm#granmenu](http://sepiensa.org.mx/contenidos/f_inteligen/intro_2.htm#granmenu)

<http://www.qaleon.com/aprenderaaprender/general/indice.html>

<http://www.neuronilla.com/>





# Quins Són els Talents dels Nostres Fills ?

(... demanar segons les  
capacitats de cadascú !)

M. Helena Tolosa Costa

## Llista per avaluar les IM <sup>1</sup>

### Intel·ligència lingüística:

- ..... escriu millor que la mitja de la seva edat.
- ..... narra contes increïbles, acudit o històries.
- ..... té bona memòria per als noms, els llocs, les dates o bé anècdotes.
- ..... gaudeix amb els jocs de paraules.
- ..... li agrada llegir.
- ..... escriu amb una ortografia correcta.
- ..... li agrada els jocs de paraules, embarbussaments, rimes, etc.
- ..... gaudeix escoltant manifestacions de llenguatge oral.
- ..... té un bon vocabulari per a la seva edat.
- ..... es comunica amb els demés de forma molt verbal.

### Intel·ligència logicomatemàtica:

- ..... gaudeix treballant o jugant amb els números.
- ..... li agrada la classe de matemàtiques.
- ..... planteja moltes preguntes sobre el funcionament de les coses.
- ..... considera interessants els jocs matemàtics i els d'ordinador.
- ..... li agrada jugar a escacs, dames, i altres jocs d'estratègies.
- ..... gaudeix amb els trencaclosques lògics.
- ..... li agrada classificar les coses en categories, jerarquies o d'altres patrons lògics.
- ..... li agrada fer experiments a la classe de ciències o en el seu temps lliure.

### Intel·ligència cineticocorporal:

- ..... destaca en un o més esports.
- ..... es mou, dóna copets o s'impacienta quan passa molta estona assegut.
- ..... li agrada desmuntar coses per a tornar-les a muntar.
- ..... toca tot allò que veu.
- ..... mostra una habilitat en alguna activitat manual, o una bona coordinació motriu fina.
- ..... li agrada córrer, saltar o activitats similars.
- ..... s'expressa de forma molt teatral.
- ..... té diverses sensacions físiques mentre pensa o treballa.
- ..... li agrada treballar amb fang o altres experiències tàctils.

### Intel·ligència musical:

- ..... recorda les melodies de les cançons.
- ..... canta bé.
- ..... distingeix quan la música sona desafinada.
- ..... toca un instrument musical o canta en una coral.
- ..... parla i/o es mou de forma rítmica.
- ..... taral·leja inconscientment.
- ..... dóna copets rítmics a la taula mentre treballa.
- ..... és sensible als sons ambientals.
- ..... respondre positivament quan comença a sonar una peça musical.
- ..... canta cançons que ha après fora de la classe.

<sup>1</sup> Núria Alart i Guasch (nalart@xtec.cat) Llicència d'estudis. Curs: 2006-07

**Intel·ligència naturalista:**

- ..... li agraden les sortides al camp, a museus, etc.
- ..... parla molt de les seves mascotes.
- ..... manifesta sensibilitat per les formacions naturals, zones urbanes com no.
- ..... li agrada regar i cuidar les plantes de la classe.
- ..... s'emociona quan estudia ecologia, naturalesa, plantes o animals.
- ..... defensa a classe els drets dels animals o la conservació del planeta.
- ..... gaudeix amb els projectes de naturals, com: l'estudi d'arbres, d'animals, col·leccions
- ..... a l'escola se li dóna bé els temes relacionats amb sistemes vius.

**Intel·ligència visuoespacial:**

- ..... transmet imatges visuals clares.
- ..... llegeix amb facilitat mapes, gràfics i diagrames.
- ..... somnia despert amb molta freqüència.
- ..... li agraden les activitats artístiques.
- ..... dibuixa bé.
- ..... li agrada veure pel·lícules, diapositives i d'altres presentacions visuals.
- ..... realitza construccions tridimensionals interessants.
- ..... li agraden els trencaclosques, els laberints i d'altres activitats visuals.
- ..... quan llegeix, obté més informació de les imatges que de les paraules.
- ..... guixa en els llibres, els fulls i d'altres materials escolars.

**Intel·ligència intrapersonal:**

- ..... es manifesta independent o amb una voluntat forta.
- ..... té un sentit realista de les seves capacitats i punts dèbils.
- ..... es desenvolupa bé jugant o estudiant sol.
- ..... el seu estil de vida i d'aprenentatge sembla que va a un ritme diferent a la resta.
- ..... la seva afició és la de no parlar massa.
- ..... sap en quina direcció ha de caminar.
- ..... prefereix treballar sol.
- ..... expressa els seus sentiments amb precisió.
- ..... aprèn dels seus errors i dels seus èxits.
- ..... té una bona autoestima.

**Intel·ligència interpersonal:**

- ..... gaudeix relacionant-se amb els seus companys.
- ..... sembla un líder natural.
- ..... ofereix consells als amics que tenen problemes.
- ..... sembla espavilat.
- ..... pertany a algun club, organització, esplai, etc.
- ..... gaudeix ensenyant tot allò que sap a altres companys.
- ..... li agrada jugar i/o estar amb els seus companys.
- ..... té dos o més amics íntims.
- ..... té un bon sentit de l'empatia o preocupació pels demés.
- ..... els demés busquen la seva companyia.

“El talent és quelcom força comú.

El que no és tant comú és la constància per desenvolupar-lo” *George Bernard Shaw*